



# Grafologia

## istruzioni per l'uso

**Quando impugniamo una penna e scriviamo, senza rendercene conto lasciamo una traccia di ciò che siamo, del nostro vissuto.**

L'automatismo insito in quel gesto ci fa dimenticare troppo spesso il valore di ciò che esprimiamo non solo nei contenuti, ma anche nella forma di quei contenuti.

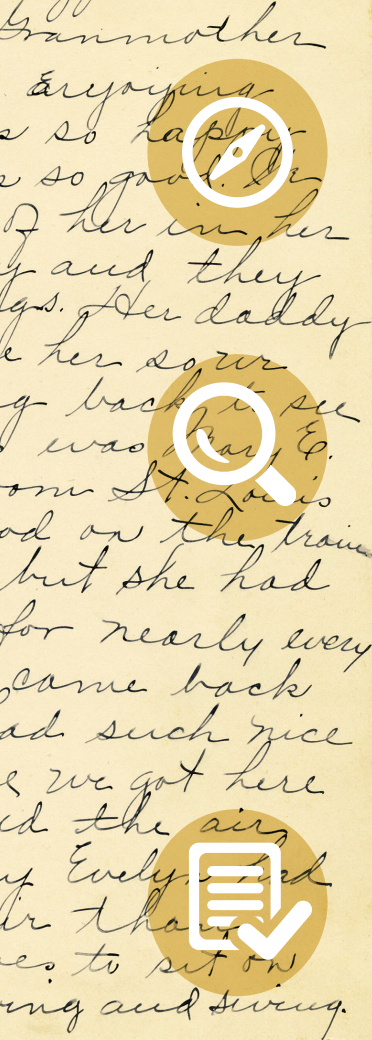
È per questo motivo che la grafologia può venire in aiuto quale strumento agevole ed accattivante in grado di farci perlustrare aspetti sconosciuti del carattere nostro e degli altri.

**Chi scrive non mente mai!**

Non dimentichiamolo.

Ogni grafia è diversa poiché è un'intima rappresentazione di ciascun individuo e racchiude dentro di sé un intero universo da esplorare e svelare. Compito del grafologo è appunto quello di osservare in profondità,

ma con discrezione l'animo umano fornendo un apporto positivo nei termini di una crescita interiore: l'individuazione e valutazione di punti di forza e di debolezza rappresenta, infatti, il primo passo verso una maggiore consapevolezza di sé.



## Orientamento

La grafologia è materia duttile e viene impiegata con risultati sorprendenti nell'orientamento scolastico e professionale.

La scrittura non ci dice soltanto qual è il nostro carattere ed in che modo ci poniamo in relazione agli altri, ma anche quali sono le nostre inclinazioni e in quale ambiente ci troviamo maggiormente a nostro agio.

## Perizia


La perizia grafica giudiziaria è una branca specifica della grafologia che mira a stabilire l'autografia di una determinata firma o testo. La finalità del lavoro del perito non è l'analisi di personalità, come accade per il grafologo, ma l'indagine delle peculiarità di una grafia indispensabili per attribuirli o meno al suo legittimo autore.

Testamenti olografi, assegni, fidejussioni, lettere anonime, solo per citarne alcuni, rappresentano il campo d'interesse del perito che opera sia nell'ambito di cause civili e penali, sia fornendo consulenze a privati cittadini.

## Rieducazione della scrittura

Il rieducatore della scrittura è una figura di tecnico specializzato in interventi di prevenzione e correzione delle disfunzionalità grafo-motorie (disgrafia). Un adeguato apprendimento con successiva automatizzazione del modello corsivo mira ad un miglioramento della grafia in termini di leggibilità, scorrevolezza e velocità ed è finalizzato alla valorizzazione di svariate abilità intellettive che, diversamente, resterebbero inespresse.

**Chiara Santilio** è grafologa, perito grafico giudiziario iscritta all'Albo dei CTU e Periti del Tribunale di Udine ed educatrice e rieduttrice della scrittura (Socia ordinaria presso l'Associazione Europea Disgrafie).

 [www.chiarasantilio.it](http://www.chiarasantilio.it)

 [chiarasantilio@virgilio.it](mailto:chiarasantilio@virgilio.it)

 347 7052836