



Grafologia

istruzioni per l'uso

Quando impugnamo una penna e scriviamo, senza rendercene conto lasciamo una traccia di ciò che siamo, del nostro vissuto.

L'automatismo insito in quel gesto ci fa dimenticare troppo spesso il valore di ciò che esprimiamo non solo nei contenuti, ma anche nella forma di quei contenuti.

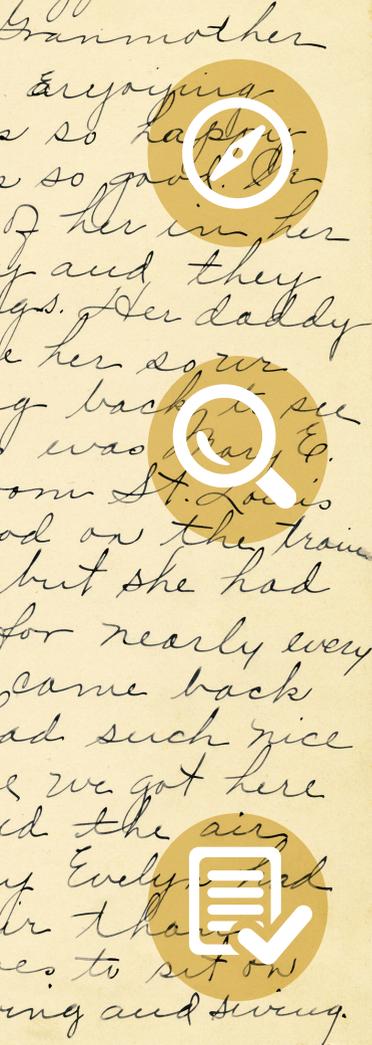
È per questo motivo che la grafologia può venire in aiuto quale strumento agevole ed accattivante in grado di farci perlustrare aspetti sconosciuti del carattere nostro e degli altri.

Chi scrive non mente mai!

Non dimentichiamolo.

Ogni grafia è diversa poiché è un'intima rappresentazione di ciascun individuo e racchiude dentro di sé un intero universo da esplorare e svelare. Compito del grafologo è appunto quello di osservare in profondità,

ma con discrezione l'animo umano fornendo un apporto positivo nei termini di una crescita interiore: l'individuazione e valutazione di punti di forza e di debolezza rappresenta, infatti, il primo passo verso una maggiore consapevolezza di sé.



Orientamento

La grafologia è materia duttile e viene impiegata con risultati sorprendenti nell'orientamento scolastico e professionale.

La scrittura non ci dice soltanto qual è il nostro carattere ed in che modo ci poniamo in relazione agli altri, ma anche quali sono le nostre inclinazioni e in quale ambiente ci troviamo maggiormente a nostro agio.

Perizia

La perizia grafica giudiziaria è una branca specifica della grafologia che mira a stabilire l'autografia di una determinata firma o testo. La finalità del lavoro del perito non è l'analisi di personalità, come accade per il grafologo, ma l'indagine delle peculiarità di una grafia indispensabili per attribuirli o meno al suo legittimo autore.

Testamenti olografi, assegni, fidejussioni, lettere anonime, solo per citarne alcuni, rappresentano il campo d'interesse del perito che opera sia nell'ambito di cause civili e penali, sia fornendo consulenze a privati cittadini.

Rieducazione della scrittura

Il rieducatore della scrittura è una figura di tecnico specializzato in interventi di prevenzione e correzione delle disfunzionalità grafo-motorie (disgrafia). Un adeguato apprendimento con successiva automatizzazione del modello corsivo mira ad un miglioramento della grafia in termini di leggibilità, scorrevolezza e velocità ed è finalizzato alla valorizzazione di svariate abilità intellettive che, diversamente, resterebbero inespresse.

Chiara Santilio è grafologa, perito grafico giudiziario iscritta all'Albo dei CTU e Periti del Tribunale di Udine ed educatrice e rieduttrice della scrittura (Socia ordinaria presso l'Associazione Europea Disgrafie).

 www.chiarasantilio.it

 chiarasantilio@virgilio.it

 347 7052836